

Laval, 1978. 263 p. (Collection «Lignes québécoises» sérielles)

Godin, Jean-Cléo et Laurent Mailhot. *Le théâtre québécois*. Montréal: Hurtubise HMH, 1970-80. 2 v.

The human elements: critical essays. Edited by David Helwig. Ottawa: Oberon Press, 1978. 163 p.

Lemieux, Pierre-Hervé. *Entre songe et parole: structure du Tombeau des rois d'Anne Hébert*. Ottawa: Éditions de l'Université d'Ottawa, 1978. 249 p. (Cahiers du Centre de recherche en civilisation canadienne-française; 15)

Marchand, Jacques. *Claude Gauvreau, poète et mythocrate: essai*. Montréal-Nord: VLB, 1979. 443 p.

Marshall, Tom. *Harsh and lovely land: the major Canadian poets and the making of a Canadian tradition*. Vancouver: University of British Columbia Press, 1978. xiv, 184 p.

Massicotte, Micheline. *Le parler rural de l'Île-aux-Grues (Québec): documents lexicaux*. Québec: Presses de l'Université Laval, 1978. 554 p. (Langue française au Québec: 3^e section, Lexicologie et lexicographie; 6)

Nepveu, Pierre. *Les mots à l'écoute: poésie et silence chez Fernand Ouellette, Gaston Miron et Paul-Marie Lapointe*. Québec: Presses de l'Université Laval, 1979. 292 p. (Vie des lettres québécoises; 17)

Pageau, René. *Rencontres avec Simone Routier*. Suivies des *Lettres d'Alain Grandbois*. Joliette, Qué.: Éditions de la Parabole, 1979. 219 p.

Pays et peuple

Anderson, Allan and Betty Tomlinson. *Greetings from Canada: album de cartes postales canadiennes de la belle époque, 1900-1916*. Toronto: Macmillan of Canada, 1978. xviii, 188 p.

Baldwin, Alice Sharples. *The Price family: pioneers of the Saguenay*. s.l.: s.n., 1978. 180 p.

Baltzly, Benjamin. *Benjamin Baltzly: photographs and journal of an expedition through British Columbia, 1871*. Edited by Andrew Birrell. Toronto: Coach House Press, 1978. 159 p.

Bates, Christina. *Out of the old Ontario kitchens: collection de recettes traditionnelles de l'Ontario et d'anecdotes au sujet de leurs utilisateurs*. Toronto: Pagurian Press, 1978. 190 p. (A Christopher Ondaatje publication)

Canada: the treasure and the challenge. Montréal: Reader's Digest Association (Canada), 1978. 319 p.

Chansons à répondre du Manitoba. Recueillies et commentées par Marcien Ferland. Saint-Boniface, Man.: Éditions du Blé, 1979. xviii, 218 p.

Chouinard, Yvan. *Disciple de Saint Crépin: René Simard, artisan-cordonnier*. Québec: Ministère des Affaires culturelles, 1977. 144 p. (Civilisation du Québec: Série arts et métiers; n° 19)

Clarke, Wayne, Judith Penner and George Rogers. *Cruising Nova Scotia: from Yarmouth to Canso*. Toronto: Greedy de Pencier, 1979. 240 p.

The Crystal Gardens: west coast pleasure palace. By Pierre Berton et al. Victoria, BC: Crystal Gardens Preservation Society, 1977. 120 p.

Dempsey, Hugh A. *Charcoal's world*. Saskatoon, Sask.: Western Producer Prairie Books, 1978. ix, 178 p.

From the farthest Hebrides/Bho na h-innse gall as iomallaiche. Edited by Donald A. Fergusson. Gaelic editor, Aonaghus Iain MacDhomhnuil. Music editor, Jean F. Gillespie. London. Toronto: Macmillan of Canada, 1978. 321 p.

Griffiths, Bus. *Now you're logging*. Madeira Park, BC: Harbour Pub., 1978. 119 p.

Harrison, Pamela and Colin Dobson. *The first Vancouver catalogue: all the appurtenances of a civilized, amusing, and comfortable life*. Vancouver: Ensemble Publications, 1978. 269 p.

The Harrowsmith reader: an anthology from Canada's national award winning magazine of country life and alternatives to bigness. Edited by James Lawrence. Camden East, Ont.: Camden House, 1978. 287 p.

Haulin' rope and gaff: songs and poetry in the history of the Newfoundland fishery. Compiled by Shannon Ryan and Larry Small. St. John's, Nfld.: Breakwater Books, 1978. xiii, 176 p. (Folklore & folklife; 1) (Studies of the Newfoundland and Labrador fishery: Historical cultural series; 1)

Leitch, William G. *Ducks and men*. Winnipeg: Ducks Unlimited (Canada), 1978. 268 p.

Marty, Sid. *Men for the mountains*. Toronto: McClelland and Stewart, 1978. 270 p.

Montpetit, Raymond. *Le temps des Fêtes au Québec*. Montréal: Éditions de l'Homme, 1978. 285 p.

Musée national de l'homme. Centre canadien d'études sur la culture traditionnelle. *Le journal: un rite saisonnier*. Par Lise Boily-Blanchette. Ottawa: Musées nationaux du Canada. 1976. iii, 59 p. (Centre canadien d'études sur la culture traditionnelle. Dossier; n° 16) (Collection Mercure)

National Museum of Man. Canadian Centre for Folk Culture Studies. *Traditional Doukhobor folkways: an ethnographic and biographic record of prescribed behaviour*. By Koozma J. Tarasoff. Ottawa: National Museums of Canada. 1977. xxviii, 396 p. (Canadian Centre for Folk Culture Studies. Paper; no. 20) (Mercury series)

Québec. Montréal: Société d'édition de la revue Forces, 1978. 128 p. (Forces, n° 43, 2^e trimestre 1978)

Société canadienne d'histoire orale. *Folklore et histoire orale: documents de la deuxième réunion annuelle de la Société canadienne d'histoire orale, tenue à St. John's, Terre-Neuve, 3-5 octobre, 1975*. Sous la direction de Neil V. Rosenberg. St. John's, T.-N.: Memorial University of Newfoundland folklore and language publications; 5) (Bibliographical and special series; no. 3)